

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 256 del 09/12/2020

Oggetto: affidamento del servizio di classificazione dei litotipi su base macroscopica ed individuazione della possibile area di provenienza - Galleria Borghese – Roma. Progetto *La Galleria Borghese nei suoi marmi. Materia Colore – Superficie.* Indizione TD Mepa n. 1535241 del 09/12/2020 CIG Z8A2FA4898

IL FUNZIONARIO DELEGATO

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, confermata anche dal D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

PREMESSO e VISTO che con la nota prot. 14867 – P del 09/11/2020 il Segretariato Generale del MIBACT ha conferito delega amministrativa alla Dott.ssa Marina Minozzi al fine di assicurare l'ordinaria attività nonché il regolare svolgimento di tutte le procedure amministrative/contabili della Galleria Borghese;

PREMESSO che la Galleria Borghese è oggi un Museo che conserva, con integrità particolare rispetto a residenze storiche analoghe, le sue collezioni di antichità e opere d'arte dal Rinascimento al Neoclassicismo;

PREMESSO che il Museo possiede, nel quadro di una omogeneità di concezione e organicità di realizzazione che si rinvia al rifacimento settecentesco, anche un vasto patrimonio di apparati lapidei policromi, pavimentali e soprattutto parietali, concentrati al suo piano terreno, che quindi il marmo riveste e compone, anche quantitativamente, le superfici verticali e orizzontali di molte delle sue sale;

PREMESSO che la Galleria Borghese al fine della valorizzazione e ricerca delle sue collezioni ha avviato con determina n. 306 del 27/09/2019 recante "approvazione del progetto di ricerca quinquennale "La Galleria Borghese nei suoi marmi. Materia Colore Superficie" (2019/2023) e avvio delle procedure per la sua collaborazione", lo studio dei rivestimenti in marmo, degli arredi e dei rivestimenti lapidei e non presenti nelle sale IV, VI e VII del Museo oltre alla raccolta di dati, documenti, immagini, bibliografia e fonti dei materiali e dei manufatti in opera;

CONSIDERATO che la storia degli studi sulla Galleria Borghese evidenzia un interesse concentrato sulle raccolte permanenti oltre che sull'edificio come architettura e come unità del più ampio contesto del parco Borghese ma che non esistono ricerche dedicate espressamente ai parati lapidei che rivestono le superfici



GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979
PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it
Pag. 1 di 3



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

verticali e orizzontali delle sue sale al piano terreno;

RITENUTO che deve essere posta attenzione alle pareti e ai pavimenti specialmente in un luogo che deve la sua rappresentazione estetica proprio al contenitore oltre che alla raccolta storica e che questo qualifica, al pari delle opere mobili della collezione, la visione quotidiana delle migliaia di visitatori;

RITENUTO altresì che questo oggetto di ricerca così come descritto, nel progetto della Dott.ssa Geraldine Leardi, rappresenta una assoluta novità di approccio alla indagine scientifica che un museo moderno conduce su sé stesso in Italia;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha la necessità ed urgenza di provvedere al servizio di classificazione dei litotipi su base macroscopica ed individuazione della possibile area di provenienza del Museo;

PREMESSO che è stato richiesto un preventivo con nota prot. 3175 – A del 24/11/2020 alla Ditta Artelab s.r.l altamente specializzata nel settore di riferimento;

VISTO e RITENUTO congruo ed economicamente vantaggioso il preventivo pervenuto dalla Ditta Artelab s.r.l e acquisito con prot. 3220 – A del 27/11/2020 di importo pari a € 2600,00 oltre Iva di legge;

CONSIDERATA la comprovata competenza tecnica e la altissima specializzazione della Ditta Artelab s.r.l nel settore del restauro artistico e conservativo di numerosi ed importanti beni architettonici, nel campo della diagnostica e dello studio dei materiali lapidei, archeologici ed artistici italiani ed esteri;

DATO ATTO che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.175 del bilancio di previsione 2020;

PREMESSO che la Ditta e la fornitura ad oggetto sono presenti sul MePA;

VISTA la circolare n. 33 del 02/08/2019 della Direzione Generale Musei Servizio I Collezioni Museali del Mibact relativa all'acquisto di servizi e forniture sotto soglia comunitaria secondo la quale è obbligatorio acquistare sul MePA per importi uguali o superiori a € 5.000,00 con obbligo di motivazione della non equipollenza del bene e/o servizio in caso si decida di procedere fuori dal suddetto mercato elettronico, nonché di procedere in affidamento diretto senza consultazione di due o più operatori ex art. 36, 2 comma del D.lgs. 50/16 e s.m.i. come da linea guida ANAC. n. 4 per importi inferiori ad € 40.000,00;

PRESO ATTO l'art. 1, comma 449 della L. 296/2006 secondo cui le amministrazioni pubbliche possono ricorrere alle convenzioni CONSIP ovvero ne utilizzano i parametri prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

PRESO ATTO che CONSIP S.p.A., società del Ministero dell'economia e delle finanze che gestisce il programma di razionalizzazione degli acquisti nella P.A., non ha attivato una convenzione per la fornitura in oggetto;

PRESO ATTO che ai sensi dell'articolo 36, comma 6 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il Ministero dell'economia e delle finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle stazioni appaltanti il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni e dato atto che sul MePA si può acquistare con ordine diretto (OdA), con richiesta di offerta (RdO) e Trattativa Diretta;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 58 del d. lgs. 50/16 sugli acquisti con procedure telematiche;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;



GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979
PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 Regolamento concernente il funzionamento amministrativocontabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 897 del 11/03/2020 relativo alla nota della DG MU prot. 4078 del 10/03/2020 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2020 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio; Tutto ciò premesso, visto e considerato:

DETERMINA

- di procedere alla indizione della trattativa diretta MePA n. 1535241 del 09/12/2020 per l'affidamento del servizio di classificazione dei litotipi su base macroscopica ed individuazione della possibile area di provenienza, con la ditta Artelab s.r.l con sede legale in Via Federico Nansen n. 102 (00154) Roma P.iva 04576021002;
- di porre a base d'asta l'importo di € 2600,00 oltre Iva di legge;
- di indicare come Responsabile Unico del Procedimento ex art. 31 del d.lgs. 50/16 la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Funzionario Delegato Dott.ssa Marina Minozzi

Misory levest



Pag. 3 di 3